

После падения Пизы стал возвышаться другой город Тосканы, Флоренция, расположенный в глубине страны, далеко от моря. Наибольшее богатство и силу в нем приобрели мастера ремесл: 1) выделки шелковых тканей и 2) аппретуры сукон, т. е. переработки в тонкие сорта грубых шерстяных материй, изготавливаемых в средней Европе. Закупая полуобделанный материал на больших ярмарках французской Шампани и распространяя свои изделия роскоши за Альпами, флорентийцы завязали деловые отношения с большей частью стран Западной Европы. Отсюда у них выработалось еще одно новое ремесло: обмен монет, перевод денег, ссуды под залоги, уплаты по векселям и связанная с денежной торговлей бухгалтерия (счетоводство). Флорентийские банкиры и нотариусы (составители деловых документов), прославленные своим искусством, образовали два особых цеха, занявших почетное место рядом с цехами суконщиков, шелковников, седельников и врачей.

В XIII в. флорентийские банкиры взяли на себя руководство денежными делами пап. Они отправлялись в другие страны Европы, где надо было взыскивать деньги в пользу курии, напр. взносы верующих на устройство крестовых походов или плату с епископов за поставление их в должность папою и др. Чтобы ускорить получение этих сумм, флорентийцы давали плательщикам ссуду под залог золотых и серебряных вещей и без задержки пересылали деньги в Рим. Т. о. они получали двоякую выгоду: 1) проценты со своих должников на местах уплаты и 2) вознаграждение от папской курии за скорую доставку денег. Флоренция благодаря этому сделалась главным средоточием золота и серебра в Европе; чеканеные в городе золотые (флорины) получили такую же знаменитость, как в свое время византины.

Когда папы победили Штауфенов, во Флоренции представители ремесл, связанные интересами с курией, опрокинули господство рыцарской аристократии, державшей сторону императора. Опираясь на массу зависевшего от них мелкого люда, называя себя «народниками», они составили в 1282 г. синьорию из шести сменяемых каждые два месяца приоров, т. е. цеховых старшин, выбираемых владельцами лавок и мастерских; секретарь синьории, в качестве канцлера флорентийской республики, составлявший государственные бумаги и входивший в сношения с правительствами других держав, избирался из цеха нотариусов. Когда нобили образовали тайное общество для борьбы с народом, их противники вели суровые «законы правосудия», посредством которых были выключены на веки вечные от должностей 37 главных аристократических фамилий, так что само звание нобилей сделалось опальным. На нобилей были положены двойные и тройные налоги; в деревнях отменили крепостные барщины крестьян, и рыцари, владевшие именьями, дишились даровых рабочих. Земли, принадлежавшие нобилем, перешли большею ча-